

Список публикаций

Ольги Ивановны Розановой, кандидата искусствоведения, доцента, доцента кафедры Балетмейстерского образования Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Академия русского балета имени А.Я. Вагановой», профессора кафедры хореографии Российского Государственного Педагогического университета имени А.Я. Герцена

за 2012-2016 гг.

КНИГИ:

Розанова О.И. Балет между классикой и авангардом. –

LAP Lambert Academic Publishing, 2012. – 228 с. (10 а.л.)

Розанова О.И. Елена Шерстнева танцовщица-уникум. – СПб:

Балтийские сезоны, 2014. – 48 с. (3 а.л.)

Розанова О.И. Прима-балерина Екатерина Борченко. Интригующий талант. – СПб: Балтийские сезоны, 2016. – 80 с. (2 а.л.)

Розанова О.И. О герое этой книги. // В кн.: Герман Янсон. Пируэты на сцене и в жизни. СПб ООК Аврора, 2014. Вступительная статья, редактирование. 4 а.л.

СТАТЬИ:

*1/ Вестник Академии Русского балета им. А. Я. Вагановой
2012-2016 гг.*

Розанова О.И. Преемственность традиций и поколений // 2012, № 28 (2). 0,15 а.л.

Розанова О.И. В сторону Дягилева (Балеты на музыку Стравинского Н.Маркелова в Удмуртии) // 2013, №29 (1). 1 а.л.

Розанова О.И. Гала-концерт с фейерверком // 20 13, № 30 (2). 0,2.а.л.

Розанова О.И. Два новых «Щелкунчика» // 2013, № 30 (2). 0,7 а.л.

- Розанова О.И.** Дебютанты и мастера балета встречаются в Михайловском // 2013, № 30 (2). 0,2 а.л.
- Розанова О. И.** Памяти Нинели Кургапкиной. 2014, № 1-2 (31). 0,2 а.л.
- Розанова О. И.** Под знаком Зубра. Балет Юрия Трояна в Национальном Академическом Большом театре оперы и балета республики Беларусь. 2014, № 3 (32). 0,4 а.л..
- Розанова О. И.** «Петербургский сезон» казахского балета. 2014, № 4 (33). 0,3 а.л.
- Розанова О. И.** «Век Петипа» глазами С. Н. Худекова. 2014, № 5 (34). 0,6 а.л.
- Розанова О. И.** Пермский эксклюзив («Сомнамбула», «Доницетти-вариации», «Кончерто-барокко»). 2015, № 1 (36). 0,5 а.л.
- Розанова О. И..** «Лебединое озеро» - «по-киношному» (балет А. Ахметова на сцене Государственного приморского театра оперы и балета). 2015, № 3 (38). 0,4 а.л.
- Розанова О. И.** Никита Ксенофонов. Портрет выпускника . 2015, № 4 (39). 0,4 а.л.
- Розанова О. И., Бреговдзе А. Б.** Усть-Нарва. В память о Леониде Якобсоне. 2015, № 40 (5). 0,2 а.л.
- Розанова О. И.** Тройной юбилей Вадима Сиротина. 2015, № 5 (40). 0,3 а.л.
- Розанова О. И.** Незабываемые встречи. 2015, № 6 (41). 0,2 а.л.
- Розанова О. И..** «Драмбалет» - взгляд из XXI века. 2016, № 1 (42). 0,7 а.л.
- Розанова О. И.** «Главное – танцевать с душой». 2016, № 2 (43). 0,2 а.л.
- Розанова О. И.** Балет в отсутствии мужчин. «Астана-балет». 2016, № 3 (44). 0,3 а.л.

2/ Научные сборники

Розанова О.И. «Павильон Армиды» и его отражения // В сб. «С.П. Дягилев и современная культура. Материалы Международного симпозиума «1X Дягилевские чтения». Пермь, 2012. 0,7 а.л.

Розанова О.И. Балет об Отечественной войне 1812 года // В сб. «Коломенские чтения», 2012. 0,6 а.л.

Розанова О.И. «В союзе с театром». «Олег Виноградов» /В сб. Здесь музыка венчает танец // 50 лет кафедре Режиссуры балета СПб консерватории имени Н.А. Римского-Корсакова. СПб, 2013. 0,8 а.л. Редактирование сборника.

Розанова О.И. Век Петипа глазами С.Н. Худекова. // В сб.: Сергей Худеков. Москва. 2013. 0,8 а.л.

Розанова О.И. В сторону Дягилева // В сб. «С.П. Дягилев и современная культура: Материалы международного симпозиума “Дягилевские чтения” . Пермь, 2014. 0,8 а.л.

Розанова О.И. Петербургский сезон Казахского балета // В сб. материалов Международной научно-практической конференции «Хореографическое искусство XXI века: теория, практика и перспективы развития» . Алма-Ата, Академия искусств, 2014, ноябрь. 0,7 а.л.

Розанова О.И. Наука о балете в АРБ имени Вагановой // В сб.: Хореографическое образование: Россия и Европа. СПб, АРБ, 2014. 0,6 а.л.

Розанова О.И. Жизнь артиста / Никита Александрович Долгушин // В сб.: Выдающиеся мастера и выпускники петербургской школы балета. Часть 1У. Санкт-Петербург, 2014. 0,2 а.л.

Розанова О.И. Два призвания Людмилы Сафроновой // В сб.: Выдающиеся мастера и выпускники петербургской школы балета. Часть 1У. Санкт-Петербург, 2014. 0,6 а.л.

Розанова О.И. Вспоминает Ольга Николаевна Моисеева // В сб.: Выдающиеся мастера и выпускники петербургской школы балета. Часть 1У. Санкт-Петербург, 2014. 0,8 а.л. (Запись, литературная обработка текста).

Розанова О.И. Литература и балет во времени и в личностях // В сб.: «Старая Коломна», 2015. 0,6 а.л.

**3/ *Балет Ballet – Литературно-критический,
историко-теоретический иллюстрированный
журнал.***

Розанова О.И. «Пламя Парижа» вновь зажигает сердца // Балет, 2013, № 6. 0,3 а.л.

Розанова О.И. «Щелкунчик» старинный, но совсем не архаичный // 2014, № 1. 0,3 а.л.

Розанова О.И. «Щелкунчик» в Приморском крае. // 2015, №3 (192). 0,3 а.л.

Розанова О.И. «Бахчисарайский фонтан» есть теперь и в Астане» //2015, №4 (193) июль-август. 0,3 а.л.

Розанова О.И. «Тихий Дон» затанцевал». 2015, №4 (193) июль-август. 0,2 а.л.

Розанова О.И. Светлый праздник детской школы балета Ильи Кузнецова («Щелкунчик» Базарона). // Студия Антре, 2015, № 05 (76). 0,2 а.л.

Розанова О.И. Балет-событие в Астрахани // 2016, № 4 (199). 0,3 а.л.

4/ «*Pro танец Балет ad libitum*»

Розанова О.И. Памяти Долгушина // 2012, № 2. 0,2 а.л.

Розанова О.И. Блестящий дивертисмент Игоря Кузьмина // 2012, № 2. 0,2 а.л.

Розанова О.И. В честь Рудольфа Нуреева // 2012, № 2. 0,3 а.л.

Розанова О.И. Празднества Терпсихоры у Черного моря // 2012, № 2. 0,2 а.л.

Розанова О.И. Спектакль-открытие, спектакль-память // 2012, № 3. 0,2 а.л.

Розанова О.И. Преемственность традиций и поколения // 2012, №3. 0,2 а.л.

Розанова О.И. Нижинский хореограф Ноймайера // 2013, (4). 0,2 а.л.

Розанова О.И. Триумф «Спартака» в Уфе // 2013, № 3 (6). 0,2 а.л.

Розанова О.И. Между престижными фестивалями // 2014 № 2(9). 0,2 а.л.

Розанова О.И. Танцующие джунгли // 2014, №4 (11). 0,2 а.л.

5/ «На русских просторах» - Историко-литературный журнал СПб ООК «Аврора».

Розанова О.И. Последний мирный сезон балета Мариинского театра // 2014, выпуск 2 (17). 0,2 а.л.

Розанова О.И. Между престижными фестивалями // Там же. 0,2 а.л.

Розанова О.И. Два призвания Людмилы Сафроновой / К 85-летию балерины // выпуск 3 (18). 0,5 а.л.

Розанова О.И. Жизнерадостный талант Ильмиры Багаутдиновой // выпуск 4 (19). 0,2 а.л.

Розанова О.И. Любовь и дружба в джунглях // Там же. 0,3 а.л.

6/ Журналы и газеты

Розанова О.И. «Серенада» Баланчина: «тайный сюжет» Мастера // Танец в Украине и мире, 2012, №2(4). 0,2 а.л.

Розанова О.И. Балет «Бежар Лозанна» // «Известия» (Москва), 1912, 30 марта. 0,2 а.л.

Розанова О.И. Прощай, Мастер! (Некролог Никиты Долгушина) // «Консерватория», 2012, № 3. 0,2 а.л.

Розанова О.И. Спектакль-открытие, спектакль-память («Жизель» с П. Семионовой и М. Гомесом в Михайловском театре) // «Известия» (Москва), 2012. 19 сентября. 0,2 а.л.

Розанова О.И. Полина Семионова открывает сезон в Михайловском театре // Известия, 2013, сентябрь. 0,2 а.л.

Розанова О.И. Гран-при в Михайловском // Известия, 2013, 15 ноября. 0,2 а.л.