Государственный институт искусствознания Министерства культуры Российской Федерации



Санкт-Петербургская государственная консерватория им. Н. А. Римского-Корсакова



при участии

Государственного Российского Дома народного творчества им. В. Д. Поленова Министерства культуры Российской Федерации

Центра исследований белорусской культуры, языка и литературы Национальной академии наук Беларуси

Международный конгресс

РОССИЙСКИЙ ОПЫТ ИЗУЧЕНИЯ НЕМАТЕРИАЛЬНОГО КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ В КОНТЕКСТЕ МИРОВОЙ НАУКИ

К году культурного наследия народов России

Международная научная конференция
КОНЦЕПЦИИ НЕМАТЕРИАЛЬНОГО
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ:
НАУКА И ПРАКТИКА



ПРОГРАММА 28–29 сентября 2022 года

Место проведения:

Москва, Козицкий переулок, 5 — Zoom

Оргкомитет конгресса:

- **Н.В. Сиповская**, доктор искусствоведения, директор Государственного института искусствознания
- **Т.В. Пуртова**, кандидат искусствоведения, директор Государственного Российского Дома народного творчества им. В.Д. Поленова, Председатель Российского комитета по сохранению нематериального культурного наследия при Комиссии РФ по делам ЮНЕСКО
- **Г.В. Лобкова**, кандидат искусствоведения, заведующая кафедрой этномузыкологии Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н. А. Римского-Корсакова

А.В. Черных, доктор исторических наук, член-корреспондент РАН,

- профессор РАН, заведующий сектором этнологических исследований отдела истории, археологии и этнографии Пермского федерального исследовательского центра Уральского отделения РАН, Председатель экспертного совета по вопросам формирования реестров объектов нематериального культурного наследия Российского комитета по сохранению нематериального культурного наследия при Комиссии РФ по делам ЮНЕСКО
- **Т.В. Володина**, доктор филологических наук, заведующий отделом фольклористики и культуры славянских народов Центра исследований белорусской культуры, языка и литературы Национальной академии наук Беларуси
- **Д. Лайич-Михайлович**, доктор искусствоведения (Ph.D), этномузыколог, вице-президент Ассоциации фольклористов Сербии
- **Р. Величковска**, доктор искусствоведения (Ph.D), этномузыколог, Институт фольклора имени Марко Цепенкова (Скопье, Республика Северная Македония)

Координаторы конференции:

- **Н.И. Жуланова**, кандидат искусствоведения, старший научный сотрудник сектора фольклора и народного искусства Государственного института искусствознания, член Союза композиторов РФ
- **О.А. Пашина**, доктор искусствоведения, ученый секретарь Государственного института искусствознания
- **Л.В. Фадеева**, кандидат филологических наук, заведующий сектором фольклора и народного искусства Государственного института искусствознания

28 сентября, среда

Читальный зал библиотеки ГИИ, 2 этаж

10.50

Открытие конференции

Приветствие участникам и вступительное слово Наталия Владимировна СИПОВСКАЯ,

доктор искусствоведения, директор Государственного института искусствознания

СПОСОБЫ ВЫЯВЛЕНИЯ И СОХРАНЕНИЯ ОБЪЕКТОВ НЕМАТЕРИАЛЬНОГО КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ: РОССИЙСКИЙ И ЗАРУБЕЖНЫЙ ОПЫТ

Модератор:

Ольга Алексеевна Пашина, доктор искусствоведения

11.00

Александр Васильевич Черных, доктор исторических наук, член-корреспондент РАН (Пермь)

Нематериальное культурное наследие между наукой и практикой: компромиссы и противоречия

11.30

Галина Владимировна Лобкова, кандидат искусствоведения (Санкт-Петербург)

Традиции фольклорного исполнительства как объект нематериального культурного наследия

12.00

Данка Лайич Михайлович, доктор искусствоведения (Белград, Сербия)

Сохранение традиционной музыки как нематериального культурного наследия в Сербии: права, полномочия, политика

12.30

Марианна Валентиновна Луговская-Бакланова (Москва) Зарубежный опыт защиты, сохранения и актуализации нематериального культурного наследия на примере стран Азии и Латинской Америки

13.00-15.00 - перерыв

Модератор:

Галина Владимировна Лобкова, кандидат искусствоведения

15.00

Родна Величковска,

доктор искусствоведения (Скопье, Северная Македония)

Мужское полифоническое пение «гласоечко» в области Нижний Полог в Македонии: защита и оцифровка

15.30

Татьяна Васильевна Володина,

доктор филологических наук (Минск, Беларусь) Календарные праздники в Списке историко-культурных ценностей Республики Беларусь: традиции давние и изобретенные

16.00

Зоранчо Малинов,

доктор этнологических наук (Скопье, Северная Македония)

Обычай «четерсе́» в Штипе и попытки его более широкой популяризации

16.30

Татьяна Степановна Канева,

кандидат филологических наук (Сыктывкар) Усть-цилемское хороводное гуляние «горка» как объект нематериального культурного наследия

17.00

Михаил Гершонович Матлин,

доктор филологических наук (Ульяновск)

Фольклористическая и этнографическая полевая работа как основа для выявления объектов нематериального культурного наследия (на примере выявления, описания и изучения сакральных объектов Ульяновской области)

17.40 Кофе-пауза

19.00 Творческая программа

Концерт «ПЕСНИ И НАИГРЫШИ РУССКОЙ ДЕРЕВНИ» с участием Фольклорноэтнографического ансамбля Российской академии музыки имени Гнесиных и мужской группы Фольклорного ансамбля Санкт-Петербургской государственной консерватории имени Н. А. Римского-Корсакова

Зеркальный зал ГИИ

29 сентября, четверг

4 аудитория, 1 этаж

ВИДЫ ОБЪЕКТОВ НЕМАТЕРИАЛЬНОГО КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ И ПРОБЛЕМЫ ИХ ОПИСАНИЯ, КЛАССИФИКАЦИИ И СИСТЕМАТИЗАЦИИ

Модератор:

Людмила Витальевна Фадеева, кандидат филологических наук

11.00

Наталия Евгеньевна Котельникова, кандидат филологических наук (Москва)

Проблемы систематизации объектов нематериального культурного наследия

11.30

Маулет Ардаби,

доктор искусствоведения

Алия Султанмуратовна Сабирова,

кандидат искусствоведения (Алматы, Казахстан)

Музыкально-фольклорное наследие казахов Сары-Арки

12.00

Марианна Альбертовна Тигранян,

кандидат искусствоведения (Ереван, Армения) Исторические песни о последнем царе Киликийской Армении Левоне Лузиньяне в аспекте проблематики нематериального культурного наследия

12.30

Баглан Жолдаскызы Бабижан, Айжан Рахманкулкызы Бердибай,

доктор искусствоведения (Алматы, Казахстан)

Современный казахский песенный фольклор юго-запада Жетысу как важный элемент нематериального культурного наследия

13.00

Хосейн Эбрахимович Ноуршаргх

(Буруджен, Иран)

13.30-15.00 - перерыв

Тазийе как уникальная форма историко-культурной памяти иранского народа

Модератор:

Надежда Ильинична Жуланова, кандидат искусствоведения

15.00

Надежда Ильинична Жуланова,

кандидат искусствоведения (Москва)

Музыкально-инструментальные традиции в российских каталогах нематериального культурного наследия

15.30

Наталья Сергеевна Михайлова,

заслуженный работник культуры Республики Карелия (Петрозаводск) Традиционные музыкальные инструменты в Госкаталоге Музейного фонда Российской Федерации

16.00

Оксана Эдуардовна Добжанская,

доктор искусствоведения (Дудинка)

Музыкальный фольклор как часть нематериального культурного наследия народов Арктики

16.30

Ольга Алексеевна Пашина,

доктор искусствоведения (Москва)

Некоторые способы актуализации нематериального культурного наследия в России

17.00 Кофе-пауза

17.30

Круглый стол

«РОССИЙСКАЯ ШКОЛА ИЗУЧЕНИЯ НЕМАТЕРИАЛЬНОГО КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ В КОНТЕКСТЕ МИРОВОЙ НАУКИ»

18.30

Закрытие конференции

Регламент выступлений:

презентация – 20 минут + 10 минут для дискуссии по докладу

Формат проведения конференции – очно-дистанционный Ссылки на подключение для слушателей – по запросу на адрес координатора конференции Людмилы Витальевны Фадеевой **ludowikaf@gmail.com**