

ПРОТОКОЛ № 2

заседания диссертационного совета 23.1.003.02

по приему к защите диссертации Беликовой Марии Андреевны
от 24.04.2023 г.

ПРИСУТСТВОВАЛИ: Сиповская Н.В., д.иск., 5.10.3., председатель совета; Аронова А.А., к.иск., 5.10.3., ученый секретарь совета; Бобринская Е.А., д.иск., 5.10.3.; Ванеян С.С., д.иск., 5.10.3.; Гнедовская Т.Ю. д.иск., Золотова Е.Ю. д.иск. 5.10.3.; Казарян А.Ю., д.иск., 5.10.3.; Корндорф А.С., д.иск., 5.10.3.; Кононенко Е.И., д.иск., 5.10.3.; Лифшиц Л.И., д.иск., 5.10.3.; Орлова М.А., д.иск., 5.10.3.; Седов В.В., д.иск., 5.10.3.

СЛУШАЛИ: о приеме к защите диссертации Беликовой Марии Андреевны на тему «Репрезентация современного города и технического прогресса в работах художников Новой вещественности (Германия, 1920–1930-е годы)» на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 5.10.3 – Виды искусства (Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура) (искусствоведение).

Работа выполнена в Федеральном государственном бюджетном научно-исследовательском учреждении «Государственный институт искусствознания» Министерства культуры Российской Федерации, на Секторе Современного искусства Запада.

Экспертная комиссия в составе д.иск. Гнедовской Т.Ю. (председатель комиссии), д.иск. Бобринской Е.А., д.иск. Ванеяна С.С. установила, что диссертация Беликовой Марии Андреевны на тему «Репрезентация современного города и технического прогресса в работах художников Новой вещественности (Германия, 1920–1930-е годы)», представленная на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 5.10.3 – Виды искусства (Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура) (искусствоведение), является серьезной, логично выстроенной и содержательной научной работой. Работа имеет объем 257 страниц, текст 243 страницы, список источников и литературы – 223 наименования, приложение – 59 страниц). В публикациях автора, в том числе в журналах из перечня изданий, рекомендованных ВАК, отражены основные положения диссертации. Количество статей в изданиях из перечня ВАК, форма, объем и структура текста работы и содержание автореферата соответствуют требованиям, предъявляемым к кандидатским диссертациям, а тема диссертации соответствует специальности 5.10.3 – Виды искусства (Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура) (искусствоведение), по которой работа заявлена к защите.

По результатам предварительного рассмотрения диссертации с учетом заключения экспертной комиссии **ПОСТАНОВИЛИ:**

1. Принять к защите диссертацию Беликовой Марии Андреевны на тему «Репрезентация современного города и технического прогресса в работах художников Новой вещественности (Германия, 1920–1930-е годы)» на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 5.10.3 – Виды искусства (Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура) (искусствоведение).

2. Назначить официальными оппонентами по диссертации:

ЯКИМОВИЧА Александра Клавдиановича, заслуженного деятеля искусств России, академика Российской Академии художеств, доктора искусствоведения, главного научного сотрудника Научно-исследовательского института теории и истории изобразительных искусств Российской академии художеств (НИИ РАХ) (структурного подразделения ФГБУ «Российская академия художеств»)

ДРОНОВУ Ольгу Александровну, доктора филологических наук, доцента, зав. кафедрой русского языка как иностранного федерального Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»

3. Назначить ведущей организацией по диссертации:

Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина»

4. Установить дату защиты – 29 июня 2023 года.

5. Разрешить напечатать на правах рукописи автореферат диссертации.

6. Направить в Минобрнауки России и на официальный сайт ГИИ объявление о защите диссертации и автореферат для размещения в сети Интернет в порядке, установленном Положением о присуждении ученых степеней.

Председатель
диссертационного совета

Ученый секретарь
диссертационного совета

24.04.2023г.



И.В. Сиповская

А.А. Аронова